

# TIC y música

**SUSANA VÁZQUEZ**  
COORDINADORA TIC

## INTRODUCCIÓN

Desde la sección de TIC de nuestra revista queremos participar en este monográfico aportando una serie de enlaces, reseñas de programas y experiencias que nos pueden resultar útiles en la incorporación de las TIC en nuestras Aulas de Música.

Esto supone una inversión de tiempo. Disponer de programas que nos permitan integrar audio, gráficos y vídeo en un mismo soporte, simular instrumentos, realizar adaptaciones, etc. nos permitirá generar entornos ricos de aprendizaje en el ámbito de la expresión y la creatividad musical.

### PERO....

La búsqueda no es fácil. La red es un inmenso mar de recursos para la educación musical y nuestro viaje no va a ser sencillo.

Preparémonos como viejos marineros para este arduo y venturoso viaje.

*Preparemos las naves antes de levar anclas...*

### REPRODUCTORES

Algunos de los programas que podemos utilizar son: <b>Note-Worthy Composer</b> ( <a href="http://www.noteworthysoftware.com/">http://www.noteworthysoftware.com/</a> )	Programa de composición y notación que facilita la creación, grabación, edición, impresión y reproducción de partituras. Con este software es posible crear una canción nueva o transcribir una ya existente y añadirle partes nuevas (notas, textos o letras).
<b>MIDInight Express</b> ( <a href="http://www.polyhedric.com/software/mn/">http://www.polyhedric.com/software/mn/</a> )	Reproductor MIDI que emula la reproducción por tabla de ondas.
<b>Winamp</b> ( <a href="http://www.winamp-es.com/">http://www.winamp-es.com/</a> )	Uno de los programas más sobresalientes en esta categoría. Admite casi todos los formatos. Mientras reproduce da información sobre el artista, el álbum, la pista. Está en español.
<b>Otros</b>	<b>Sonique</b> ( <a href="http://sonique.lycos.com/">http://sonique.lycos.com/</a> ) y <b>Jukebox</b> ( <a href="http://thepcjukebox.com/">http://thepcjukebox.com/</a> )

### PARA ESCUCHAR MÚSICA

<b>RADIO</b>	<b>RealPlayer</b> ( <a href="http://spain.real.com/freeplayer_r1p.html">http://spain.real.com/freeplayer_r1p.html</a> ) <b>SonicBox</b> ( <a href="http://www.sonicbox.com/">http://www.sonicbox.com/</a> ) <b>Vtuner</b> ( <a href="http://www.vtuner.com/">http://www.vtuner.com/</a> )
<b>DECODIFICADORES</b>	<b>MusicMatch Jukebox</b> ( <a href="http://www.musicmatch.com/">http://www.musicmatch.com/</a> )

EDITORES	
<b>NoteWorthy Composer</b> ( <a href="http://www.noteworthysoftware.com/">http://www.noteworthysoftware.com/</a> )	Permite crear una canción nueva o transcribir una ya existente y añadirle partes nuevas (notas, textos o letras). Permite utilizar un teclado MIDI para introducir la música en tiempo real o importar archivos MIDI ya creados.
<b>MIDInight Express</b> ( <a href="http://www.polyhedric.com/software/mn/">http://www.polyhedric.com/software/mn/</a> )	Reproductor MIDI que emula la reproducción por tabla de ondas.
<b>Igor Engraver</b> ( <a href="http://www.noteheads.com/">http://www.noteheads.com/</a> )	Es un programa gratuito de notación musical que aplica el concepto "lo que ves es lo que oyes".
<b>Melody Assistant</b> ( <a href="http://www.myriad-online.com/melody.htm">http://www.myriad-online.com/melody.htm</a> )	Herramienta musical que permite editar, reproducir y grabar cualquier tipo de canción, incluyendo letras y partituras.
<b>EarMaster</b> ( <a href="http://www.earmaster.com/school/index.htm">http://www.earmaster.com/school/index.htm</a> )	Para el entrenamiento del oído, consta de un tutor con más de 60 niveles de ejercicios diferentes. Hay una versión diseñada especialmente para profesores de música.
<b>Fanfare</b> ( <a href="http://files1.sonicspot.com/fanfare/fandemo.zip">http://files1.sonicspot.com/fanfare/fandemo.zip</a> )	Ayuda en temas como percepción ambiental, ritmo y teoría musical.
SECUENCIADORES	
<b>Cakewalk</b> ( <a href="http://www.cakewalk.com">http://www.cakewalk.com</a> )	Mezclas automatización de efectos, reproducción simultánea de hasta cuatro pistas, etc. Muy popular.
<b>Stylemorpher</b> ( <a href="http://www.ntonyx.com/">http://www.ntonyx.com/</a> )	Permite alterar la armonía, métrica, ritmo, sonidos y otros parámetros de las secuencias MIDI.
<b>Anvil Studio</b> ( <a href="http://www.anvilstudio.com/">http://www.anvilstudio.com/</a> )	Gratuito y muy versátil.
<b>Midget</b> ( <a href="http://www.silverblade.co.uk/software/midget/">http://www.silverblade.co.uk/software/midget/</a> )	Permite introducir notas, escucharlas y corregirlas al momento.
EDITORES DE SONIDO	
<b>MetaSynth</b> ( <a href="http://www.uisoftware.com/">http://www.uisoftware.com/</a> )	Toma dibujos realizados en la pantalla o imágenes importadas y los convierte en timbres exóticos que transforman el sonido resultante.
<b>Cool Edit</b> ( <a href="http://www.syntrillium.com/">http://www.syntrillium.com/</a> )	Herramienta muy potente que edita y controla creaciones musicales.
<b>Audacity</b> ( <a href="http://audacity.sourceforge.net/">http://audacity.sourceforge.net/</a> )	Graba, edita y manipula archivos de sonido digital en diversos formatos, crea grabaciones a partir de archivos individuales y añade múltiples efectos. Facilita importación de archivos de audio.
<b>WavTrim</b> ( <a href="http://www.logiccell.cm/~mp3trim/wavtrim.htm">http://www.logiccell.cm/~mp3trim/wavtrim.htm</a> )	Elimina los silencios del principio y final de archivos WAV.
KARAOKE	
<b>VanBasco Karaoke lacer</b> ( <a href="http://www.vanbasco.com/">http://www.vanbasco.com/</a> )	Reproduce archivos .kar (karaoke) y MIDI (.mid, .midi, .rmi)
<b>KaraokeKanta</b> ( <a href="http://www.karaokekanta.com/">http://www.karaokekanta.com/</a> )	Tiene un sistema exclusivo para cantar con voces, grabar canciones en formato digital y selección de canción por número o por listado.
<b>Instrumentos musicales</b>	<a href="http://www.hitsquad.com">www.hitsquad.com</a>
<b>Descarga de software musical</b>	<a href="http://www.metromino.co.uk/software">www.metromino.co.uk/software</a>

PORTALES Y DIRECTORIOS	
<b>ABC Músicos</b> ( <a href="http://www.abcmusicos.com">www.abcmusicos.com</a> )	Recursos para profesionales y aficionados.
<b>Músicas del mundo</b> ( <a href="http://musicasdelmundo.org">musicasdelmundo.org</a> )	Recursos para el aula.
<b>Opera actual</b> ( <a href="http://www.operaactual.com">www.operaactual.com</a> )	Portal dedicado a la ópera.
<b>Music Education Online</b> ( <a href="http://www.childrensmusicworkshop.com/links/index.html">www.childrensmusicworkshop.com/links/index.html</a> )	Listado de recursos para la educación musical.
<b>MusicSearch</b> <a href="http://www.musicsearch.com">www.musicsearch.com</a>	Más de 20.000 Webs de referencia.
<b>Guía Musical</b> <a href="http://www.guiamusical.com">www.guiamusical.com</a>	Webs españolas de música.
BIBLIOTECAS VIRTUALES	
<b>BIVEM</b> <a href="http://www.bivem.net">www.bivem.net</a>	Recursos para todos los niveles educativos.
<b>Virtual Music Libraries</b> <a href="http://www.lib.virginia.edu/MusicLib/resources/virtual.html">www.lib.virginia.edu/MusicLib/resources/virtual.html</a>	Listado de bibliotecas virtuales, a destacar la danesa: <a href="http://www.dvm.nu">www.dvm.nu</a>
BLOGS TEMÁTICOS	
<b>Aula de Música</b> <a href="http://fungaalafia.blogspot.com/">http://fungaalafia.blogspot.com/</a>	Comunicación entre maestros de música, intercambio de experiencias y participación en proyectos.
<b>Educación Musical</b> <a href="http://educacionmusical.blogspot.com/">http://educacionmusical.blogspot.com/</a>	Educación musical en Primaria.

El utillaje y los viveres

<b>Partituras</b>	Canciones populares Europa <a href="http://www.xtec.es/rtee/esp/teledmus">www.xtec.es/rtee/esp/teledmus</a> Piezas fáciles <a href="http://www.easyheetmusic.com">www.easyheetmusic.com</a> Música instrumental <a href="http://www.music-scores.com/indexes.htm">www.music-scores.com/indexes.htm</a> ; <a href="http://www.mutopiaproject.org">www.mutopiaproject.org</a> ; <a href="http://fresco-res.iespana.es/frescores">fresco-res.iespana.es/frescores</a> Música coral <a href="http://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page">http://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page</a> ; <a href="http://www.cpd.org">www.cpd.org</a> Música religiosa en mp3 <a href="http://www.freesheetmusicguide.com">http://www.freesheetmusicguide.com</a>
<b>Ficheros de música, sonido y vídeo</b>	Banco de sonidos del CNICE <a href="http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes/sonidos/index.php">http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes/sonidos/index.php</a> Música religiosa en mp3 <a href="http://www.trovador.com">http://www.trovador.com</a> -- eMule <a href="http://www.emule.project.net">www.emule.project.net</a> <b>Efectos sonoros</b> <a href="http://www.findsounds.com">www.findsounds.com</a> <b>Jazz, blues, étnica...</b> <a href="http://www.NaxosMusicLibrary.com/Spain">www.NaxosMusicLibrary.com/Spain</a> <b>Música clásica</b> <a href="http://www.classicalarchives.com">www.classicalarchives.com</a> ; <a href="http://www.karadar.com">www.karadar.com</a> <b>Trailers de películas</b> <a href="http://www.apple.com/trailers">www.apple.com/trailers</a> ; <a href="http://www.comingsoon.net/trailers">www.comingsoon.net/trailers</a> <b>Videos de artistas</b> <a href="http://www.findvideos.com">www.findvideos.com</a> <b>Cliparts e imágenes</b> <a href="http://Classroomclipart.com">Classroomclipart.com</a> <a href="http://www.musicpictures.com">www.musicpictures.com</a>
<b>Carátulas</b>	<a href="http://www.mega-search.net">www.mega-search.net</a>
<b>Letras de canciones</b>	<a href="http://www.letrascanciones.org">www.letrascanciones.org</a> ; <a href="http://www.lyrics.com">www.lyrics.com</a> ; <a href="http://www.planetadeletras.com">www.planetadeletras.com</a> Páginas con letras de canciones modernas con acordes para guitarra: <a href="http://guitarra.net/">http://guitarra.net/</a> <a href="http://www.lacuerda.net/">http://www.lacuerda.net/</a>

Parajes desconocidos..

PARA HACER MÚSICA ONLINE		
<b>Educación Infantil y Primaria</b>	<b>Musical Sketch Pads</b> <a href="http://www.creatingmusic.com">www.creatingmusic.com</a>	Juegos de interpretación y composición, seleccionar instrumentos, dibujar sonidos, etc.
	<b>Botellófono</b> <a href="http://www.lhs.berkeley.edu/schockware/jar.html">www.lhs.berkeley.edu/schockware/jar.html</a>	Para tocar melodías en un "botellófono" a partir de partituras con números.
	<b>Patter Builder</b> <a href="http://www.harcourtschool.com/activity/pattern/patern.htm">www.harcourtschool.com/activity/pattern/patern.htm</a>	Permite crear patrones de sonido.
	<b>BBC Schools</b> <a href="http://www.bbc.co.uk/schools">www.bbc.co.uk/schools</a>	Juegos y recursos para todos
<b>ESO y Bachillerato</b>	<b>DigitalCounterpoint</b> <a href="http://www.avarts.com/demos/flash/digitalcounterpoint/index.html">www.avarts.com/demos/flash/digitalcounterpoint/index.html</a>	¿Cómo ser director de orquesta por un día?
	<b>Drum Patern programmer</b> <a href="http://www.moodvector.com/pattern">www.moodvector.com/pattern</a>	Caja de ritmos para crear patrones de batería.
	<b>YoungComposers</b> <a href="http://www.youngcomposers.com">www.youngcomposers.com</a>	Publica sus obras en MIDI y pone a prueba nuestra cultura musical.

Adentrémonos en mares menos transitados...

CAZAS DEL TESORO Y WEBQUEST
<b>Aula21</b> <a href="http://www.aula21.net">www.aula21.net</a>
<b>Taller de cazas</b> <a href="http://www.isabelperez.com/moodle2/ronda/actividades_ronda.htm">www.isabelperez.com/moodle2/ronda/actividades_ronda.htm</a>
<b>Averroes</b> <a href="http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ieslaribera/musica/rock">www.juntadeandalucia.es/averroes/ieslaribera/musica/rock</a>
<b>Biblioteca de Webquest</b> <a href="http://platea.pntic.mec.es/~erodri1/IBLIOTECA.htm">platea.pntic.mec.es/~erodri1/IBLIOTECA.htm</a>
<b>MusiWebquest</b> <a href="http://www.berksiu.k12.pa.us/webquest/music.htm">www.berksiu.k12.pa.us/webquest/music.htm</a>
<b>Webquest for Music Learning</b> <a href="http://homepage.mac.com/wbauer/atmi2000">homepage.mac.com/wbauer/atmi2000</a>
<b>Web del Dpto. de Música del IES Cavalieri</b> <a href="http://www.juntadeandalucia.es/averroes/cavalieri/musica/index.htm">www.juntadeandalucia.es/averroes/cavalieri/musica/index.htm</a>
<b>El trivial de la música</b> <a href="http://mural.uv.es/sangigu/trivi.pps">mural.uv.es/sangigu/trivi.pps</a>
<b>Piratería</b> <a href="http://www.musicaeninternet.com">www.musicaeninternet.com</a>
<b>Lista de distribución educación musical</b> <a href="http://www.elistas.net/lista/faem">www.elistas.net/lista/faem</a>

apasionantes aventuras

PROYECTOS EN RED DONDE APORTAR NUESTRA LABOR	
<b>Proyecto MOS</b> <a href="http://recursos.cnice.mec.es/musica/">http://recursos.cnice.mec.es/musica/</a>	<b>Kidlink</b> <a href="http://www.kidlink.org/spanish/">www.kidlink.org/spanish/</a>
<b>European Schoolnet</b> <a href="http://www.eun.org/eun.org2/eun/es">www.eun.org/eun.org2/eun/es</a>	<b>e-pals de música</b> <a href="http://www.globalpenpal.com/directory/index.php">http://www.globalpenpal.com/directory/index.php</a>

### Para saber más

-GIRADLES, A., *Internet y educación musical*, Ed.Graó, Barcelona 2005  
-GÉRTRUDIX BARRIO, M., *Música y narración en los medios audiovi - suales*, Ed. Laberinto, Madrid 2003  
-CEPRIÀ, J. LL. et al, *Los diez mejores materiales multimedia de música*, Comunicación Educativa y Nuevas Tecnologías, ampliación-17, Ciss-praxis. Barcelona 2002

*¡Feliz travesía!*