

hombre que busca y el misterio que se revela y que guía. Aquí tiene un lugar la contemplación de Cristo crucificado y el deseo de morir con Cristo y de modo sencillo y diverso se transmiten pautas esenciales para avanzar hacia la unión con Dios.

La diversidad y a la vez la armonía entre los tres autores evidencian una unidad de pensamiento que permite al lector captar lo esencial de la mística renana, que queda magníficamente resumido en el título principal del libro: *Dios en tí*. Somos habitados por Dios en el fondo del alma, el Reino de Dios está dentro de nosotros y solo la vuelta a la interioridad puede permitirnos descubrir esta Presencia. Esta nos funda y nos trasciende. El anhelo de vivir permanentemente orientado a Dios, de vivir en Dios y desde Dios, es lo que hizo de estos místicos buscadores y testigos de este camino. Su insistencia en el desasimiento, el vaciamiento, el desprendimiento del propio yo, para dejar lugar al Espíritu y a su obra en nosotros, se nos aparece como una condición necesaria para experimentar este ser habitados por Dios (en todos los lugares y quehaceres, no solo en la soledad y el silencio de la oración). La calidad de la traducción de los textos, los matices de las notas respecto a términos de difícil traslación, y el sentido pedagógico de la selección hacen que el lector pueda descubrir la significación de esta mística, de esta sabiduría, para sí mismo y en el mundo de hoy, pues se trata de la orientación fundamental de la existencia. MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ CORDERO

Calveras i Santacana, José. *Oración y discernimiento ignaciano. Estudios sobre los Ejercicios de San Ignacio*. Editado por Jaime Pérez-Boccherini Stampa. Madrid: BAC, 2018, 1100 pp. ISBN 978-84-220-1964-0.

Si tuviera que titular esta reseña lo haría con el siguiente rótulo: *Calveras, un tiempo sublime*. Porque este jesuita tiene que ver mucho con esa primera mitad del siglo XX, que buscó ir a la interioridad y originalidad para sacar a la luz lo más genuino o más expresivo: «Un hombre que marcó una época» (Josep María Rambla. *Manresa* 85 [2013]). Así fue la tarea de José Calveras en sus estudios acerca de los *Ejercicios* de san Ignacio. De aquí que sea sublime, porque las futuras generaciones recogieron su legado, lo aumentaron y lo profundizaron. De hecho, esta obra que presentamos no deja de ser la recuperación de estos estudios de tal modo que recuperación y recopilación caracterizan esta edición de Pérez-Boccherini y prologado por el obispo auxiliar de Getafe, Rico Pavés.

Los 59 artículos configuran este compendio y que en su mayoría pertenecen a la revista *Manresa* a excepción de tres que proceden de *Miscelánea Comillas*, *Estudios Eclesiásticos* y *Archivum Historicum Societatis Iesu*. Así, la obra se estructura en cuatro bloques magmáticos, precedidos de una introducción con dos estudios de Dalmases (estado de la cuestión en aquel 1965) y de Rambla (la importancia de Calveras para la reflexión sobre los *Ejercicios Espirituales*). Las

cuatro partes de este compendio siguen un orden temático (no cronológico), tocando temas irrenunciables e inexcusables de la espiritualidad ignaciana.

La primera de ellas, «Orígenes históricos y espirituales», trata de ir a las fuentes carismáticas o aquellas que inspiraron el texto ignaciano. Emergen, así, los testimonios de Nadal, Laínez, Polanco y Ribadeneira, estrechos colaboradores de Ignacio de Loyola. O bien, la experiencia del Cardoner que Ignacio experimenta como una de las fuentes fundantes para lo que será el desarrollo posterior del texto ignaciano. Sin embargo, el segundo bloque aparece como el núcleo de esta recopilación. Bajo el epígrafe «Cuestiones doctrinales y técnicas», los 24 artículos tratan orgánicamente el centro de los *Ejercicios*: el sistema espiritual ignaciano, la cuestión del amor como virtud teologal, sobre la ordenación a Cristo, los desórdenes y la voluntad de Dios. Un peso importante –de ahí que resulte un tanto extraño la palabra «técnica» en el epígrafe de esta parte– lo constituye el conjunto de artículos «Tecnicismos» que giran en torno a las afecciones desordenadas y la indiferencia. Esta parte central finaliza con los análisis más filológicos que Calveras –por su formación y profesión– realizó: vocabulario de Ejercicios y exégesis del texto. Ya en tercer lugar, «Concreciones pedagógicas» responde al arte de dar los Ejercicios o al modo que debe tener en cuenta quien los da.

Desde esta perspectiva, se presentan las cuestiones más metodológicas o lo que podríamos denominar la «lógica práctica» de los *Ejercicios Espirituales*. Por eso, los temas serán el Principio y Fundamento, los exámenes que el ejercitante debe practicar, la quinta adición, la meditación de las tres potencias, la humildad, los cinco sentidos de la imaginación, la oblación, las dos Banderas, las tres maneras de humildad y la elección. Además, se incorporan una serie de artículos notables sobre los tres modos de orar (texto y significado ignacianos), su tratamiento en los Directorios y el primer modo sobre las potencias del alma. Finalmente, la cuarta parte pone de manifiesto la relevancia de los *Ejercicios* y los frutos que con ellos se consiguen. Quizá este apartado carece de una cierta proyección actual. Lo indica el título con el que la edición lo presenta: «Estudios sobre praxis ministerial». Con este término, ¿a qué se refiere? ¿ministerios laicales? ¿ministerio presbiteral? Al margen de esto, este bloque condensa varios aspectos de los beneficios de los *Ejercicios*, su potencial en la formación espiritual del ejercitante, su aplicación y adaptación, lo que significa como escuela de oración y la necesaria formación de los directores, es decir, de aquellos agentes que los darán.

Como colofón, el epílogo presenta dos semblanzas de Calveras (Muntané y Arredondo), concluyendo la edición con el texto ignaciano en su versión autógrafa. El excesivo carácter doctrinal no anula, no obstante, la buena compilación realizada. Ahora disponemos, por lo tanto, de los trabajos de Calveras, de un solo golpe y colocados en una misma obra. Este es el gran valor de la edición cuyo subtítulo lo resume mejor (*Estudios sobre...*) que su título principal (*Oración y discernimiento ignaciano*). EDUARD LÓPEZ HORTELANO, SJ